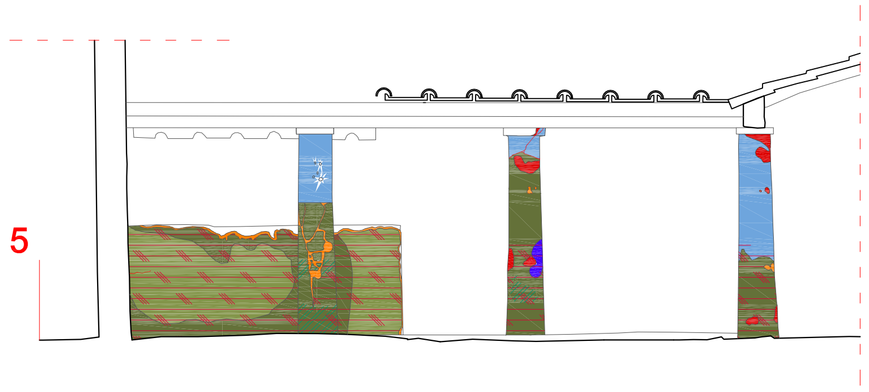
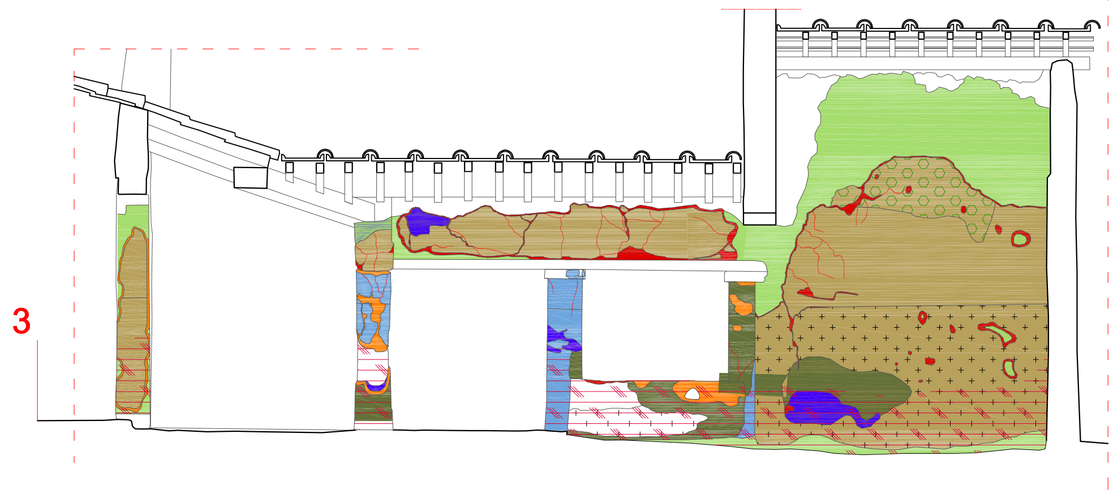



SEZIONE 5
scala 1:50

VII

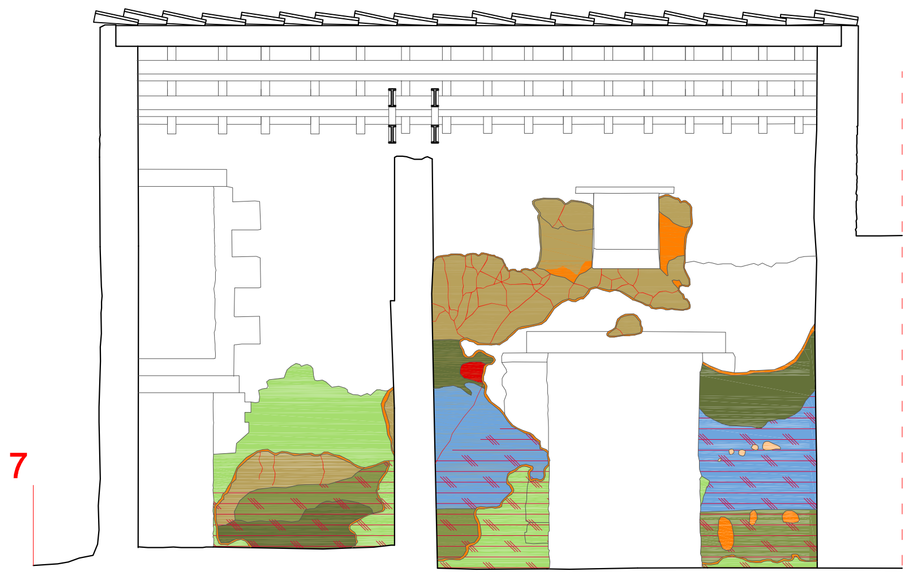
SEZIONE 4
scala 1:50

Ibis I



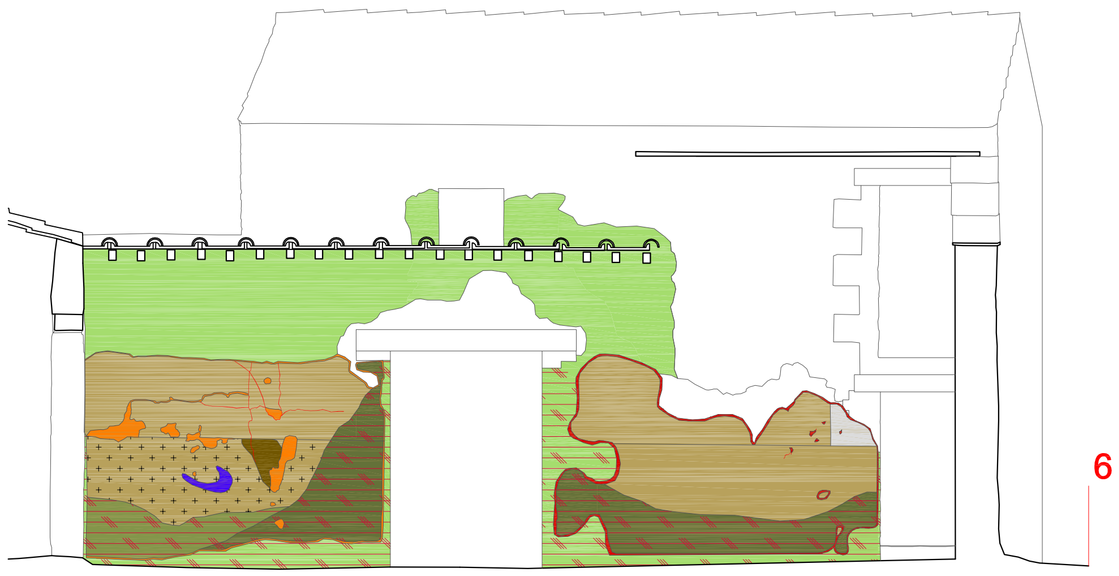

SEZIONE 3
scala 1:50

VI V



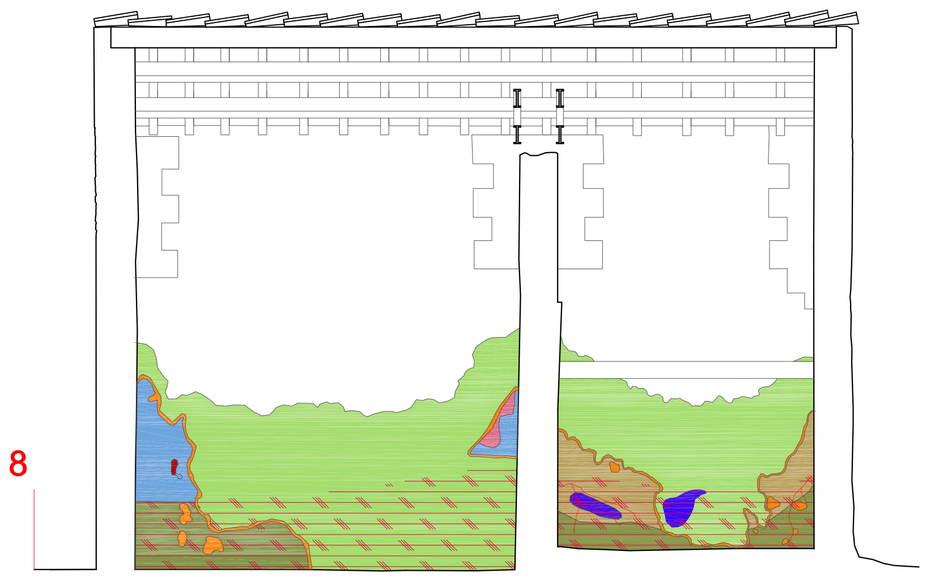

SEZIONE 7
scala 1:50

VIII IV




VII

SEZIONE 6
scala 1:50

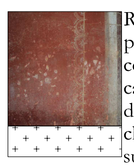



IV VIII

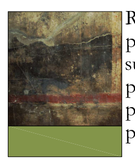
SEZIONE 8
scala 1:50

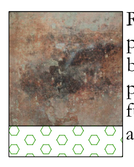
0 5 m 10 m

LEGENDA PRINCIPALI MORFOLOGIE DI DEGRADO DELLE SUPERFICI E PRINCIPALI INTERVENTI CONSERVATIVI PREGRESSI

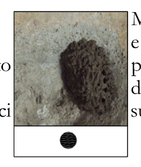

Rivestimenti parietali: concrezione calcarea sottoforma di velatura grigio chiara delle superfici

Rivestimenti parietali: annerimento delle superfici intonacate


Rivestimenti parietali: erosione superficiale, perdita della policromia ove presente


Rivestimenti parietali: biodeterioramento, presenza di colonie fungine, batteriche, algali

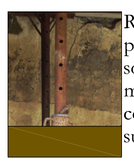
Rivestimenti parietali: dilavamento dovuto a percolazione di acqua sulle superfici


Murature originali e rivestimenti parietali: presenza di nidi di vespe sulle superfici

Rivestimenti parietali: cavillature, fessure, soluzioni di continuità

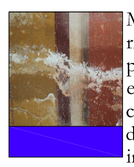
Rivestimenti parietali: stuccatura di fessure e lacune del rivestimento, in cemento o malta bastarda, a livello

Rivestimenti parietali: stuccatura di fessure e piccole lacune del rivestimento, in malta di calce a livello con ritocco pittorico a 'rigatino'


Rivestimenti parietali: resenza di sottili residui di materiale eruttivo coerenti con le superfici

Rivestimenti parietali: ingrigimento, presenza di polveri e particellato coerente con le superfici

Rivestimenti parietali: erosione profonda, disgregazione, alveolizzazione


Murature originali e rivestimenti parietali: efflorescenze saline con disgregazione delle superfici interessate

Murature originali e rivestimenti parietali: presenza di umidità

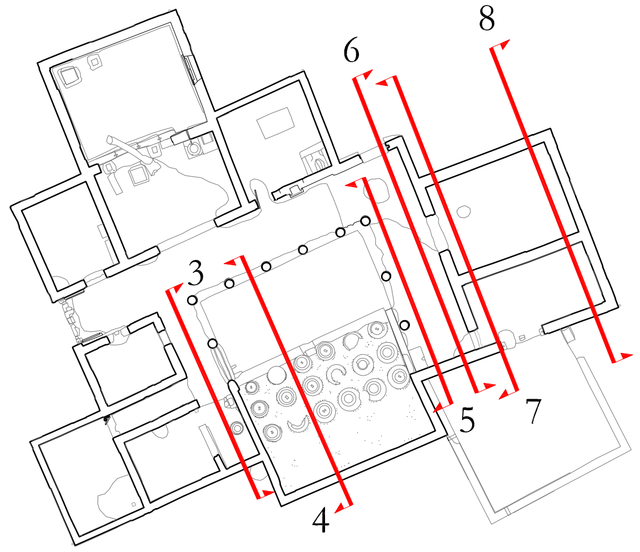
Rivestimenti parietali: decoesione e caduta della pellicola pittorica

Murature originali: depositi di particellato atmosferico e terriccio, presenza di biodeteriogeni, stuccature in malta cementizia, cavillature, fessure e soluzioni di continuità.

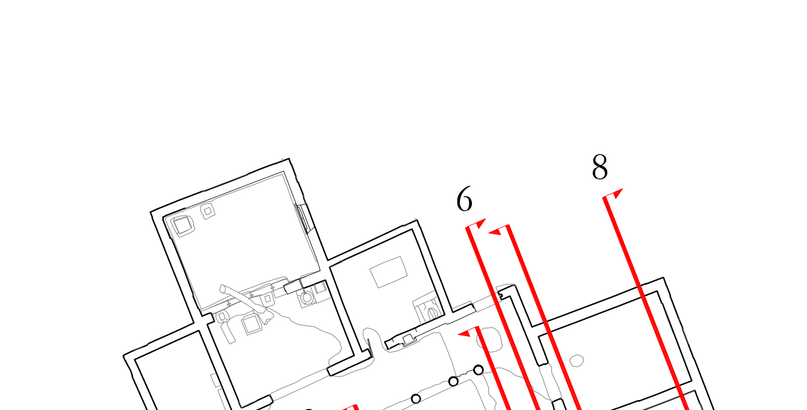
Rivestimenti parietali: stuccatura di fessure e lacune del rivestimento, in malta di calce 'a neutro', a livello o leggermente sottosquadro

Rivestimenti parietali: presenza di fissativi sulle superfici

LEGENDA SEZIONI ASSE EST-OVEST




Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Pompei, Ercolano e Stabia




PROGETTO ESECUTIVO

| IL R.U.P.: | IL PROGETTISTA: | I CONSULENTI: |
|---|---|---|
| Arch. Immacolata Bergamasco | Arch. Carlo Monda | *Per le opere architettoniche e le sup. decorate* Arch. Valentina Puglisi<br>*Per le strutture* Ing. Fabrizio Torzetti<br>*Per gli apparati decorativi* Res. Cons . Stefano Volta<br>*Per le ricerche archeologiche* Dott. Domenico Camardo<br>Dott. Mario Notomista<br>*Per i rilievi* Dott. Massimo Brizzi<br>*Per l'impianto elettrico e di illuminazione* Ing. Franco Verzaschi e Ing. Marco Di Mauro |
| Firma: ..... | Firma: ..... | |

IL SOPRINTENDENTE:
Prof. Massimo Osanna Firma: .....

IL DIRETTORE DEGLI SCAVI DI BOSCOREALE:
D.ssa Anna Maria Sodo Firma: .....

Stato di conservazione - degrado delle superfici di pregio: Sezioni

Elaborato: D 2.11

Scala: 1:50

| N. REV. | DATA | APPR. | DESCRIZIONE | N. REV. | DATA | APPR. | DESCRIZIONE |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 00 | 02.12.2014 | | Emissione definitiva | | | | |